

114.

LE NOZZE DELL'ALPIGIANO

Vitun de la muntagna si vol ben maridè.
 Vegn piè Maria Luiza, ch' l'à sul che na camiza
 3 Cun trentatrè tacun, a la moda dèi vitun.
 L'à fà-je fè na vesta di drap di péil d' cravot.
 La fa lunga de schina, a la moda muntagnina
 6 Sü na brüta fassün, a la moda dèi vitun.
 Na vegn ël dì dle nosse, fan séina ant ün tupin,
 Ün piat de purselane, d' fave baravantane,
 9 E l'acqua dël ruzun, a la moda dèi vitun.
 Na vegn an vers la séira l'ura d'andè dürmì.
 Porto na brassa d'paja darè dla vaca gaja;
 12 Pr' cüssin büto dui mun, a la moda dèi vitun.

(Sale-Castelnuovo, Canavese. Dettata da DOMENICA BRACCO)

Traduzione. — Alpigiano della montagna si vuol ben maritare. Viene a sposare Maria Luisa, che non ha che una camicia con trentatre rappezature, alla moda degli alpigiani. Le fece fare una vesta di drappo di pelo di capretto. La fa lunga di schiena, alla moda montanina, su d'una brutta foggia, alla moda degli alpigiani. Viene il dì delle nozze, fan cena in un pentolino, un piatto di borrane, di fave Beneventane?, e acqua del torrente, alla moda degli alpigiani. Viene verso sera l'ora d'andar a dormire. Portano una bracciata di paglia dietro la vacca pezzata; per cuscino mettono due mattoni, alla moda degli alpigiani.

Varianti. — (Da una lezione della collina di *Torino*)

2 Ven giü spuzè Luisa,
 3 Cun trant'e ses tacun,
 7-8 | invito parent e vzin, || A j'ero sent e sincuanta | ch'a pëscavo 'nt ün tüpin.

Metro: Strofa d'un settenario piano, d'uno tronco, di due piani con assonanza baciata e di due tronchi egualmente con assonanza baciata. I settenarii s'allungano spesso in ottonarii.